



Revista de Estudios Marítimos y Sociales

Publicación científica de carácter semestral

Año 13 - Número 16 - Enero de 2020 - Mar del Plata - Argentina - ISSN 2545-6237

*Crítica del libro **Entre anarquistas y peronistas. Historias obreras a ras del suelo***

Maximiliano Camarda*

Historiador. CONICET (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas). InES (Instituto de Estudios Sociales). UNER (Universidad Nacional de Entre Ríos).

Correo electrónico: maximilianocamarda@hotmail.com

* Historiador. CONICET (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas). InES (Instituto de Estudios Sociales). UNER (Universidad Nacional de Entre Ríos).



Crítica del libro *Entre anarquistas y peronistas. Historias obreras a ras del suelo*♦

Maximiliano Camarda*

Recibido: 30 de noviembre de 2019

Aceptado: 20 de diciembre de 2019

Braudel en su libro *El Mediterráneo. El espacio y la historia*, reflexiona que la historia es una constante interrogación a los tiempos pasados en nombre de las inquietudes, angustias y curiosidades del presente que nos asedia. Sostiene que es un recital sin fin a dos voces, el constante reencuentro del pasado con el presente. Por su parte, Vincent Van Gogh, en sus *Cartas a Theo*, relata cual es el objetivo de sus pinturas. Sostiene que su búsqueda es reproducir la naturaleza en la tela como es observada al amanecer por los trabajadores. El libro de Agustín Nieto tiene como íntimo propósito el realizar trazos de historias obreras del pasado para que sean leídas por los trabajadores del presente.



La tesis doctoral que dio lugar al libro fue premiada con una mención de Honor por la Asociación Argentina de Investigadores de Historia. El trabajo se sustenta en una larga lista de fuentes documentales, desde entrevistas hasta datos seriados. Se inscribe en la tradición marxista a la hora de su enfoque teórico general y toma herramientas metodológicas de diversas corrientes analíticas.

Es un libro original y sugerente. No se encuentra escrito en masculino genérico, sino que apela al uso de la equis, justifica su uso en forma magistral. Además, los capítulos no responden a una lógica de lo macro a lo micro o una sucesión cronológica, se intenta,

♦ Nieto, Agustín 2018 *Entre anarquistas y peronistas. Historias obreras a ras del suelo*. Imago Mundi, Buenos Aires. 352 p. ISBN 978-950-793-315-8

* Historiador. CONICET (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas). InES (Instituto de Estudios Sociales). UNER (Universidad Nacional de Entre Ríos). maximilianocamarda@hotmail.com



en las palabras del autor, “estructurar el relato histórico con la recreación y puesta en diálogo de una pléyade de experiencias heterogéneas que incumbían, de una u otra forma a lxs trabajadorxs del pescado en su hacerse y deshacerse clase”. Estas particularidades, entre otras, no permiten una lectura ligera y transversal del texto, sino que obliga a la lectura pausada y pensativa, fue labrado en la penumbra y exige la misma paciencia.

Clave es la utilización de la expresión “a ras del suelo”, la cual da cuenta “de las formas situadas y contingentes de inscripción de las praxis interseccionalistas”. Es “una recuperación de las interacciones sociales como relaciones situadas, tanto de carácter ‘cara a cara’ como ‘a distancia’, pero siempre a ras del suelo”.

Las fuentes trabajadas por el autor cubren casi todo el espectro de lo conocido para una investigación de esta envergadura. Es lucida la utilización de las técnicas de triangulación, logra una armonización de la contrastación y complementación de fuentes con metodología cuantitativa y cualitativa. Algunas de las fuentes que utiliza son entrevistas, fotografías, sentencias judiciales, prensa, oficiales, patronales, libros de asambleas, etc.

El libro consta de cinco capítulos, una introducción denominada “Una historia de la clase obrera a ras del suelo: notas especulativas” y un cierre “Notas para seguir especulando a ras del suelo”.

El capítulo primero se titula “Hito en la formación de una comunidad y una identidad obrera” y comienza con una información vital para poder adentrarnos en la clase obrera portuaria: el proceso de trabajo y la dinámica de la industria pesquera. Realiza un análisis de la dinámica portuaria en la ciudad de Mar del Plata y su territorialización. Además, describe el origen del SOIP (Sindicato Obrero de la Industria del Pescado), la huelga de 1942 y la dinámica de la patronal.

El segundo capítulo llamado “Obrerxs anarquistas en la aldea peronista” tiene como objetivo analizar la microconflictividad posterior a la huelga, el desarrollo de la cultura sindical y el rol central de las mujeres. Un elemento central del capítulo es la complejización de lo público y lo privado, de los ámbitos reproductivos y productivos y la sociabilidad obrera.



El capítulo tercero, al cual denomina “Sindicalismo peronista y conflictividad obrera” se analiza la compleja transición del predominio del activismo anarquista al peronista en el sindicato y de la relación del sindicato con los trabajadores y con el Estado. Se destaca el análisis de los tribunales de trabajo, el paso del diseño a las prácticas concretas.

El cuarto capítulo se titula “Sindicalismo anarquista en tiempos de proscripción”, se concentra en la reorganización del sindicato a partir del golpe de 1955. En particular, como se reconfiguró, el regreso en el liderazgo de los anarquistas y el posterior retorno de los peronistas, los microconflictos y conflictos de mayor intensidad que se desarrollaron en el periodo.

El quinto y último capítulo es “Fileterxs: los orígenes de una identidad perdurable”. El eje central es el cambio de las historias de lxs obrerxs de la rama conservera a la filetera. Se describe el proceso de trabajo de lxs fileterxs, las tensiones en el mercado laboral, las formas de organización, los tribunales de trabajo y las demandas obreras y la identidad de una nueva comunidad obrera que llega hasta nuestros días, como sostiene el autor en las últimas líneas del capítulo “...la ironía de la historia quiso que concluyéramos el último capítulo con una de las imágenes que aparece en las primeras páginas de este libro: la toma de la sede del SOIP. Fue la toma del año 2000 la que aguijoneó nuestra curiosidad por el pasado del proletariado del filet y habilitó que ensayemos su genealogía”.

En suma, es un libro para leer y releer, que invita a pensar e investigar, que genera en lo más hondo de cada lector empatía por lxs trabajadorxs, por sus luchas, por sus fracasos, por sus victorias, en síntesis, logra hacer brotar la “chispa de la esperanza”.