



Revista de Estudios Marítimos y Sociales

Publicación científica de carácter semestral

Año 12 - Número 15 - Julio de 2019 - Mar del Plata - Argentina - ISSN 2545-6237

*Critica del libro **Leales. De la Tendencia Revolucionaria a la Juventud Peronista Lealtad***

Alejo Emanuel Reclusa^{*}

Historiador. Centro de Estudios Históricos, Universidad Nacional de Mar del Plata. Grupo de Investigación Movimientos sociales y sistemas políticos en la Argentina moderna.

Correo electrónico: alereclus@gmail.com

^{*} Historiador. CEHis (Centro de Estudios Históricos, Universidad Nacional de Mar del Plata), GIMSSPAM (Grupo de Investigación Movimientos sociales y sistemas políticos en la Argentina moderna).



Crítica del libro *Leales. De la Tendencia Revolucionaria a la Juventud Peronista Lealtad* ♦

Alejo Emanuel Reclusa*

Recibido: 30 de mayo de 2019

Aceptado: 20 de junio de 2019

El libro de Mariana Pozzoni es una reconstrucción histórica que busca comprender la emergencia de una de las corrientes políticas del peronismo en la década de 1970, la Juventud Peronista Lealtad. Poner el ojo en los “leales” tiene como objeto iluminar un proceso más ambicioso, que es comprender proyectos, ideas y prácticas que nutrieron la cultura política de las juventudes de la “izquierda peronista”. El libro consta de 4 capítulos que se pueden pensar en dos partes o *momentos* del devenir de las juventudes peronistas de izquierda.



Observando el proceso histórico desde fines de los años sesenta y hasta la última dictadura militar, Pozzoni toma como recorte espacial la provincia de Buenos Aires, con el objeto de demostrar que las juventudes políticas que abrazaron la causa revolucionaria tensionaron constantemente la disyuntiva entre la política en armas y las armas de la política.

♦ Pozzoni, Mariana 2017 *Leales. De la Tendencia Revolucionaria a la Juventud Peronista Lealtad*. Imago Mundi, Buenos Aires. 248 p. ISBN 978-950-793-243-4

* Historiador. CEHis (Centro de Estudios Históricos, Universidad Nacional de Mar del Plata), GIMSSPAM (Grupo de Investigación Movimientos sociales y sistemas políticos en la Argentina moderna). alereclus@gmail.com



Pozzoni describe en el primer capítulo el contexto nacional, latinoamericano y mundial en el que se inscribe el surgimiento de las juventudes políticas del peronismo. Como parte de un clima de ideas o *estructura de sentimientos* compartida, para la autora muchas de las agrupaciones juveniles derivaron bajo el influjo ideológico de John William Cooke hacia la conformación de las organizaciones armadas FAP, FAR, Montoneros y Descamisados. Partiendo de las categorías desarrolladas por Karl Mannheim, ésta generación juvenil no fue sólo una contemporaneidad cronológica, sino un conjunto de códigos culturales y prácticas compartidas que se diferenciaron en distintas *unidades generacionales*, es decir, diferentes organizaciones juveniles. De aquella heterogeneidad política surgieron las JP Regionales, articuladas con las organizaciones armadas en la *Tendencia Revolucionaria*, pero también otras organizaciones como Guardia de Hierro o el Comando de Organización. La autora resalta que desde temprano las posturas "movimientistas", "alternativistas" y "tendencistas" atravesaron al heterogéneo mundo de las juventudes políticas peronistas y, en particular, a la *Tendencia Revolucionaria* del peronismo, permaneciendo siempre en germen y generando permanentes desgarrs.

El segundo capítulo busca reconstruir la dinámica política del gobierno bonaerense peronista. Primero con Oscar Bidegain, un viejo político peronista que se convierte en un "aliado" de la *Tendencia Revolucionaria* pese a idas y vueltas, y luego con Victorio Calabró, el dirigente sindical que lo reemplaza en enero de 1974, Pozzoni muestra que las relaciones entre los diferentes sectores del peronismo y la gestión del Estado bonaerense escapó al clivaje "izquierda-derecha". La autora reconstruye minuciosamente el elenco político que se integró a la gestión del Estado provincial en distintos ministerios y que provenía de experiencias diversas pero que se articularon en torno a la *Tendencia*, como las Cátedras Nacionales, los Equipos Técnicos de la JP, el Consejo Tecnológico Peronista o las agrupaciones universitarias. Aunque la autora no renuncia a caracterizar como "izquierda peronista" a la *Tendencia* –a pesar de ser un debate más que interesante dentro del campo de estudios sobre el peronismo–, muestra que tanto durante el gobierno de Bidegain como el de su sucesor, el FREJULI bonaerense se caracterizó por la búsqueda de consensos legislativos y la continuidad de un paquete de políticas públicas en diferentes áreas del Estado provincial, a pesar de que "fuera" del mismo las diferencias políticas se resolvían por medio de la violencia



política. Para momentos en que finalmente los cuadros de la *Tendencia* fueran desplazados de la gestión estatal y perseguidos en el ámbito universitario, Pozzoni rescata lo que se denominó “la traición de Roberto Quieto” para demostrar que la intención de abrir un canal de diálogo político con el gobernador Calabró durante su disputa con Isabel Perón y José López Rega fue parte del repertorio de prácticas políticas de las juventudes peronistas que permite matizar las hipótesis sobre el maximalismo montonero.

Para el lapso que va desde los sucesos de Ezeiza en junio de 1973 hasta el congreso de Baradero en febrero de 1974 donde se formaliza la JP Lealtad (tercer capítulo) la autora narra las formas que va tomando la disidencia interna a la conducción nacional de Montoneros, unificada con FAR el 12 de octubre de 1974, el mismo día en que Juan Domingo Perón asume su tercer mandato como presidente de la Nación. Pozzoni reconstruye allí las consecuencias hacia el interior de la *Tendencia* que tuvo el documento conocido como el “Mamotreto”, donde la conducción montonera explicitaba sus diferencias con Perón y perfilaba una línea ideológica más definidamente leninista, pero toma distancia de las interpretaciones *a posteriori* y autoexculpatorias de aquellos que protagonizaron la ruptura. El asesinato de Rucci aceleró las disconformidades internas en varias columnas de la organización y en los “frentes de masas”, que también se evidenciaron en cuadros de gestión estatal de la Provincia de Buenos Aires y en la dirección de la revista *Envido*. En este sentido, Pozzoni afirma que quienes conformaron Lealtad tenían una trayectoria política y militante considerable y que ésta ruptura no se alejaba conceptualmente de los debates que contenía la *guerra total, nacional y prolongada* por la liberación nacional.

Sus experiencias políticas y editoriales, y los límites y las posibilidades de crecimiento de la JP Lealtad son analizados en el último capítulo. Sin grandes liderazgos, la experiencia de la agrupación fue fragmentada, mostrando una heterogeneidad de posturas y la incapacidad de constituir una alternativa política para las juventudes peronistas, siendo casi un reflejo reactivo de la estrategia de Montoneros. Si buscaron una posición 'tercerista' hacia dentro del peronismo, la dinámica de la violencia política y la muerte de Perón los dejó finalmente en un "no lugar", disolviendo ésta experiencia política.



El aporte de la investigación de Pozzoni se observa en la demostración de la capacidad de agencia de las juventudes políticas. Ni tan mesiánicos ni tan maximalistas, muchos de los protagonistas de aquellas agrupaciones ocuparon lugares de poder y pretendieron gestionar el Estado alrededor de un proyecto político en disputa, que no estaba exento de negociaciones. La autora nos invita a pensar que la opción por "guardar las armas" de los "leales" respondía a la necesidad de conservar estos espacios. Ni ellos, ni tampoco Roberto Quieto, escaparon de la "doble lógica" de la *guerra total, nacional y prolongada*, que implicaba un "momento" de institucionalización política y acuerdos políticos. Como parte de una agenda de investigación que nutre muchos de los trabajos en historia reciente, el libro de Pozzoni busca recuperar la historicidad de aquellos años intensos, sin caer en fórmulas simplistas ni valoraciones morales.