

# Revista de Estudios Marítimos y Sociales

*Publicación científica de carácter semestral*

Año 12 - Número 15 - Julio de 2019 - Mar del Plata - Argentina - ISSN 2545-6237

## *Critica del libro **Cultura política, militantes y movilización.** Neuquén durante los años '90*

Daniel Nicolás Rabino\*

Grupo de Estudios Sociales Marítimos, Universidad Nacional de Mar del Plata.

Correo electrónico: [nicolas236@gmail.com](mailto:nicolas236@gmail.com)

---

\* Profesor en Historia. Grupo de Estudios Sociales Marítimos, Universidad Nacional de Mar del Plata.



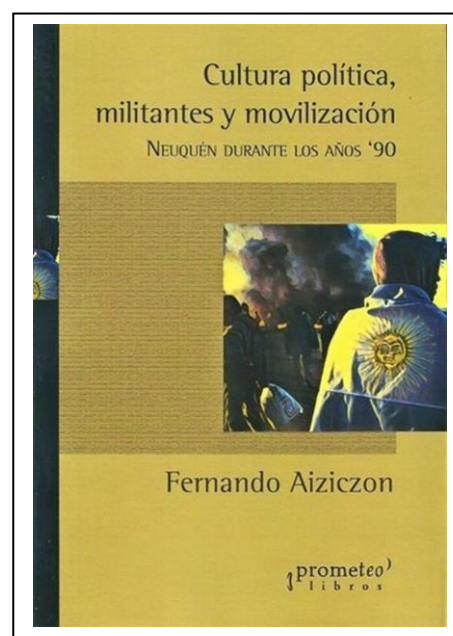
## Crítica del libro *Cultura política, militantes y movilización. Neuquén durante los años '90\**

Daniel Nicolás Rabino\*

Recibido: 14 de diciembre de 2018

Aceptado: 24 de abril de 2019

El libro *Cultura política, militantes y movilizaciones. Neuquén durante los años '90* de Fernando Aiziczon realiza un recorrido sobre un escenario y un tiempo importantísimos para la conflictividad social: la Patagonia en los años noventa. En su investigación se ocupa de los aspectos que hacen a la construcción de prácticas políticas que contribuyen a consolidar una cultura política de protesta en la provincia de Neuquén. Esta obra forma parte de la Colección de Estudios Patagónicos. La misma está compuesta por libros que, al igual que este, derivan de tesis de posgrado, pero se reescriben para posibilitar lecturas más accesibles, dirigidas a un público más amplio que el académico.



Una de las preguntas centrales que se realiza el autor, refiere a cómo se activa la protesta. Para abordarla examina el papel de los militantes en esa tarea, recorriendo sus experiencias de vida. En ese recorrido explica la relación dialéctica entre las modificaciones en las condiciones de existencia (medidas gubernamentales de ajuste,

\* Aiziczon, Fernando 2018 *Cultura política, militantes y movilizaciones. Neuquén durante los años '90*. Prometeo Libros, Buenos Aires. 390 p. ISBN 978-987-574-859-0.

\* Profesor en Historia. Grupo de Estudios Sociales Marítimos, Universidad Nacional de Mar del Plata. nicolas236@gmail.com



recorte salarial, privatizaciones, desempleo, judicialización de la protesta) y lo que los actores piensan y deciden hacer con ellas. Para responder a sus interrogantes, durante la narración de estas experiencias el autor utiliza los aportes teóricos de Bourdieu, con el concepto de 'habitus', y de Latour con el de 'actor-red'. En cuanto a la producción de los datos, Aiziczon se nutre de fuentes primarias como documentos inéditos y entrevistas orales a militantes de las distintas organizaciones protagonistas de las protestas.

En el primer capítulo, el autor indaga sobre la génesis de la protesta social en Neuquén en los periodos previos y posteriores a la última dictadura militar. Focaliza en la impronta que en dicha génesis generaron los Organismos de Derechos Humanos locales, en especial Madres de Plaza de Mayo, en su función como difusores y legitimadores de demandas democratizantes, ampliables a todos los colectivos que protestarán *a posteriori*, y finalmente en su crucial vinculación con un actor importantísimo de la protesta social en la provincia, la Iglesia neuquina, concentrada en la figura del obispo Don Jaime de Nevares. El autor detalla la determinante labor del obispo, una metáfora de actor-red a la hora de apoyar y asistir a todos aquellos sectores que levantaban sus reclamos, acumulando un inmenso capital militante. A su vez, analiza el fenómeno de barrios surgidos a través de la toma de tierras en Neuquén capital junto a la conformación de la Interbarrial, organización que se convierte en un interlocutor político legítimo ante el Estado provincial para lograr mejoras en los diversos barrios. Por último, como puntapié inicial para emprender el recorrido por la década del 90, el autor analiza a los obreros y activistas de la construcción agremiados en la UOCRA, el papel de la izquierda y sus experiencias de lucha a través de una serie de huelgas que pasarán a formar parte de la tradición de lucha de la clase obrera neuquina.

Para entender la importancia de la protesta social en Neuquén es fundamental conocer las características del partido que gobierna la provincia desde mediados del siglo XX. Es por eso que en el capítulo 2 Aiziczon analiza la conformación y desarrollo del partido político dominante en la arena electoral de Neuquén, el Movimiento Popular Neuquino (MPN). El autor interpreta que la base de su poder se halla en una producción simultánea de políticas asistencialistas, de bienestar y clientelares, convirtiéndolo en una



suerte de “partido-estado” que se asegura recursos y electores al combinar todo lo anterior con una retórica federalista. A todo esto se le suma una muy débil oposición institucional que no posee vocación de poder. Desde Sapag hasta Sobisch, de una política fundamentada en políticas de bienestar a políticas de ajuste neoliberal, el autor, a través de las trayectorias de militantes emepenistas, logra dar cuenta del entramado de poder del MPN y su relación con las protestas sociales.

En el capítulo 3 comienza analizando el papel de los sindicatos en la conflictividad social de los 90. Teniendo en cuenta la coyuntura política configurada por el triunfo de Carlos Menem a nivel nacional, destaca los factores que se encargaron de desplazar al sindicalismo clásico del centro del poder político, como también de la pérdida de relevancia en cuanto al protagonismo en la protesta social. El autor se centra entonces en quienes encabezaron la protesta social en la primera mitad de los 90, los gremios estatales ATE y ATEN, en su organización tras la última dictadura militar y en la visión de ambas organizaciones ante el fenómeno de las puebladas y de los desocupados. En cuanto a ATE, el autor da cuenta del incipiente liderazgo de Julio Fuentes y la instalación sistemática de un discurso que promueve un nuevo modelo sindical, basado en la organización social de los trabajadores, asumiendo el papel de transmisores de las demandas sociales. Esto caracterizó la primera mitad de los 90 del sindicato, junto a sus esfuerzos por organizar la CTA en Neuquén para formar parte de la lucha a nivel nacional contra el neoliberalismo impulsado desde el Poder Ejecutivo Nacional.

Al ocuparse del gremio docente ATEN, el autor comienza con la constitución del gremio a inicio de los 80. Da cuenta de la impronta inicial heterogénea de sus militantes, peronistas de izquierda, intransigentes, comunistas, trotskistas, independientes y cristianos, de sus demandas en la etapa de vuelta a la democracia y de su funcionamiento gremial en base a comisiones de trabajo. Al igual que sucedió en ATE con el liderazgo de Julio Fuentes, el autor narra aquí el ascenso como secretaria general de Marta Maffei y su fuerte vínculo con CTERA, junto a la emergencia de nucleamientos opositores de izquierda. Como trasfondo de este enfrentamiento interno se plasman diversas concepciones sindicales, de organización, de participación y de relación base-dirigencia, como también sobre la forma de llevar a cabo la protesta.



En el capítulo 4 Aiziczon analiza la conformación de la Coordinadora de Desocupados de Neuquén en 1995. Describe los planes sociales recibidos por los desocupados y cómo se logró obtenerlos y aumentar su caudal, tras algunos episodios de protesta social protagonizados por ellos. Para entender las condiciones que posibilitaron las acciones, el autor destaca la conexión entre las necesidades materiales concretas y la presencia de activistas, en especial de izquierda, dispuestos a intervenir sobre ellas, con cierto arraigo y reconocimiento entre los desocupados. Discute de esa forma con autores que plantean la idea de “autoorganización” surgida sin intervención de agentes que ya posean una táctica y estrategia predefinidas respecto de las acciones a realizar. Cierra el capítulo narrando la trayectoria de militantes de ATEN que participaron activamente en la Coordinadora y culmina mostrando la postura de los dos gremios estatales más combativos ante los formatos de protesta realizados por la Coordinadora.

En el capítulo 5, el autor analiza el Cutralcazo, término que abarca las dos puebladas sucedidas en la localidad de Cutral Có entre 1996 y 1997. Se destaca su importancia en el inicio ascendente de las luchas sociales contra el modelo neoliberal, como también las particularidades propias de cada una de las puebladas. Además problematiza el inicio de la segunda pueblada con la protesta de ATEN, como también los puntos de contacto de ambas puebladas: la represión y la derrota de gendarmería contra la población levantada. A su vez, analiza el nexo entre movimiento piquetero, puebladas y planes sociales asistencialistas.

Finalmente explica la mirada sindical de estas puebladas, en los casos de ATE y ATEN, y responde la pregunta de por qué los dos sindicatos más combativos de Neuquén no se involucraron más. En respuesta ve cómo ambos estuvieron ocupados en combatir los intentos de ajuste y de resistir la ola de judicialización de la protesta iniciada contra ellos. De esta forma Aiziczon a través del análisis de la respuesta de ambos sindicatos a las puebladas acontecidas en Cutral Có puede mostrar el impacto de las puebladas en la cultura militante de los dos gremios estatales.

En el capítulo 6 comienza caracterizando al periodo posterior a la segunda pueblada de Cutral Có como una dura batalla entre los sindicatos estatales y el Estado provincial, ante los incesantes intentos de este por realizar ajustes. Ante esto, ambos gremios despliegan su repertorio de protestas en la vía pública, sin grandes victorias y con la





actitud del Estado provincial de judicializar y criminalizar todas sus acciones. De esta forma el análisis se centra en los recorridos de los dos sindicatos estatales ante esta coyuntura.

En el caso de ATE, analiza su dificultad para construir un proyecto político desde los sindicatos locales que tenga como objetivo estratégico a corto plazo la disputa por el poder, disputa ya planteada en el ámbito nacional con CTA. Frente a los hechos de represión acontecidos en diversas protestas, la actitud de ATE será ir al choque bajo el liderazgo indiscutido de Fuentes, su secretario general, y mantener un perfil centralizado. En cambio ATEN transita luchas internas e ingresa en un proceso que la aísla, con los dilemas sobre el apoyo a la Carpa Blanca, los corto circuitos con ATE, los avances de la Ley Federal de Educación, su postura con las oleadas de tomas estudiantiles, y el ascenso a la conducción de corrientes de izquierda a nivel provincial.

El capítulo finaliza describiendo las actividades realizadas por los gremios estatales sobre la ruta 22, para recordar el aniversario del desalojo del puente y de la muerte de Teresa Rodríguez,<sup>1</sup> reinaugurando una tradición de protestas y resistencias que ubica en el acto de marchar al puente, la mejor escena del *habitus militante neuquino*.

En el capítulo 7, el autor realiza un análisis cronológico del proceso de lucha de los obreros de Zanón partiendo de una etapa inmediatamente posterior a la adopción del modelo de control obrero para luego abordar su vínculo con el clasismo y el activismo de izquierda. De esa forma presenta una breve síntesis del historial de lucha, para luego enfocarse en su problemática de análisis: los aspectos que contribuyen a la construcción de prácticas políticas que ayudan a consolidar una cultura política de protesta. Así, el caso de Zanón, se interpreta como la coronación simbólica de varios años de lucha social en Neuquén, como también, de una voluntad militante por otorgar sentido a una determinada línea interpretativa dentro de ellas.

Para dar cuenta de las conexiones entre teoría y realidad, y para alejarse del discurso clásico de las investigaciones sociales, es que al final de varios de los capítulos se encuentran *Excursus*. En ellos el autor utiliza fragmentos de sus entrevistas a militantes para combinar biografías y política, dando cuenta de las tensiones entre *habitus* y

---

<sup>1</sup> Teresa Rodríguez fue asesinada por las fuerzas de seguridad el 12 de abril de 1997 durante la segunda pueblada de Cutral C6.



acción. De lectura placentera, los *excursus* aportan ejemplos que contribuyen a comprender las ideas planteadas durante los capítulos.

El último apartado del libro, más allá de ser un “Excursus de los excursus”, tal es como se titula, da cuenta del proceso de formación del movimiento mapuce en la provincia de Neuquén y cuáles son los factores que ayudan a entender la fuerza de su irrupción en un determinado momento histórico. Para ello, el autor, siguiendo la lógica de los anteriores *Excursus*, utiliza la trayectoria de militantes del movimiento para ir narrando el proceso de conformación de los mapuces, desde inicios de los 80 cuando surgen las primeras organizaciones, y el proceso de activación de sus demandas.

El libro de Fernando Aiziczon *Cultura política, militantes y movilizaciones...* se inserta en la línea de estudios de la protesta social en la historia reciente de Argentina. Su aporte específico está en ofrecer una mirada renovada sobre los sucesos conflictivos en la Neuquén de fin de siglo. En la construcción de los relatos, Aiziczon, logra captar en forma efectiva la mirada militante sobre esos acontecimientos. Su lectura es recomendable para todo aquel interesado en profundizar su entendimiento de la dinámica conflictual en la provincia patagónica durante la década de 1990. Aquellos que poseen un conocimiento previo sobre la conflictividad de fines de siglo, y que conocen la importancia de las dos puebladas neuquinas, podrán profundizar en las características de la protesta en la provincia patagónica, ya que este trabajo está llamado a ser una referencia en los diálogos académicos sobre la conflictividad social.