

De las obreras de la conserva a las fileteras. Cambios y continuidades del trabajo femenino en la industria del pescado. Mar del Plata 1942-1975

From Female Workers of Canned Fish to Female Fish Filleter. Changes and Continuities of Female Labor in the Fishing Industry. Mar del Plata, 1942-1975

Laura Ruocco*

El objeto de estudio de nuestro proyecto son las obreras del pescado desde una perspectiva de género tanto como de clase social. A modo general nos interesa distinguir los cambios y continuidades en las condiciones laborales, las formas de organización gremial y las identidades de las obreras de la industria del pescado de Mar del Plata dentro del período 1942-1975. Para abordar esta temática contemplaremos diversas cuestiones para investigar. En principio emprenderemos un estudio comparativo de las características del trabajo femenino a partir de las modificaciones de la estructura productiva de la rama, desde la preponderancia de la industria de la conserva hasta el predominio de las fábricas de fileteado. De allí que nuestro proyecto comienza con el nombre “de las obreras de la conserva a las fileteras”. Por otra parte se nos presenta imprescindible buscar los factores que fomentaron la inserción de las mujeres en la industria del pescado y analizar en qué medida las causas se relacionan con la demanda propia de la economía capitalista o con reivindicaciones de tipo feministas. Desde una perspectiva gremial indagaremos en torno a la existencia de demandas y protestas de género y el consenso que alcanzaron en el ámbito obrero y sindical e intentaremos aportar nuevos datos sobre la influencia de las trabajadoras en el Sindicato Obrero de la Industria del Pescado (SOIP), así como otras formas de organización formal e informal que las nuclearon. Asimismo nos interesa reconstruir las identidades y las percepciones que las obreras del pescado tenían de sí mismas, tanto en el ámbito público como doméstico. Finalmente, sobre las condiciones laborales de la obreras, abarcaremos la incidencia del Estado nacional y provincial, así como del gobierno municipal en la regulación del trabajo femenino y estudiaremos la imagen que las distintas corrientes políticas intervinientes en el SOIP tenían sobre la inserción de la mujer en el mundo del trabajo y en la actividad gremial

Las problemáticas de género, entendiéndolo al mismo como una construcción social que contempla las relaciones establecidas entre los sexos¹, nos han permitido aproximarnos al estudio de la relación entre las categorías de análisis género y clase como dos ejes en donde se expresan desigualdades sociales. Algunos autores contemplan este abordaje considerando la división sexual del trabajo como una de las dimensiones en donde se expresa con mayor impunidad social la in-

La autora es alumana avanzada de la carrera de Historia (UNMDP), integrante del Grupo de Estudios Sociales Marítimos (GESMar). También es miembro de la *Revista de Estudios Marítimos y Sociales*.
lauraruocco@hotmail.com

¹ Scott, Joan “El género: una categoría útil para el análisis histórica”, en M. Navarro y C. Stimpson (comp.) *Sexualidad, género y roles sexuales*, Buenos Aires, FCE, 1999.



equidad de género². En este sentido consideramos la relación entre género y clase que se establece con el desarrollo del sistema capitalista. Desde sus orígenes el capitalismo incorporó mano de obra femenina e infantil en la producción. A partir de allí se manifiestan dos contradicciones que nos permiten delinear nuestro objeto de estudio. Una de ellas se desarrolla en sentido vertical entre capitalistas y proletariado. Pero a su vez aparece otra contradicción a nivel horizontal (por desarrollarse dentro de la clase obrera), que se manifiesta a través de las diferencias de género dentro del ámbito de la producción entre trabajadores y trabajadoras. De manera general, nuestro proyecto contempla la articulación de ambas contradicciones dentro de la industria del pescado que es la principal de Mar del Plata. De esta manera consideramos una primera hipótesis sobre la condición doblemente subordinada de la mujer obrera, por un lado como clase social oprimida y por otro lado como género marginado dentro de una misma clase social.

En este plan de trabajo nos proponemos abordar la situación particular de las mujeres dentro de la industria del pescado. Desde los orígenes de esta industria en 1919, el peso del trabajo femenino fue predominante. Esta tendencia se profundizó principalmente cuando la elaboración de conservas y el salado de anchoíta tuvieron un fuerte impulso al consolidarse como partes del proceso de sustitución de importaciones en la década del treinta y cuarenta³. En este período, las trabajadoras pasaron a conformar entre el 80 y el 85% de la mano de obra fabril⁴. Nuestro trabajo comprende el período 1942-1975, este corte periódico nos indica cambios y continuidades que se desarrollaron entre el primer convenio laboral y el último convenio colectivo de trabajo en donde se reflejaron las diferentes reivindicaciones laborales, y dentro de ellas, la incidencia de los reclamos particulares de las obreras de esta industria. Un aspecto de relevancia que indica un cambio dentro del período abordado es la disminución en el número de mano de obra femenina, siendo que declinó del 80%

al 40% hacia la década del setenta [censos económicos y censos industriales]. Aquí surge el problema de las causas que originaron esta modificación en la composición. Para contextualizar esta situación se debe tener en cuenta que cuando la industria del pescado se consolidó como una de las principales economías de exportación del mercado argentino, entre la década del sesenta y setenta, se modificó la demanda extranjera y cambió la estructura productiva incorporando un nuevo producto ictícola de exportación: la merluza. Desde allí se desarrolló la transformación que reemplazó la industria de la conserva por la consolidación de las fábricas de fileteado y harina de pescado⁵. Esta importante modificación en la estructura productiva alteró la composición de la mano de obra y repercutió en el trabajo femenino trasladando nuestro enfoque de las obreras de la conserva a las fileteras, como protagonistas del análisis.

Desde la disciplina de la Abogacía, Mariel Cecilia Martín brindó nuevos aportes sobre la composición de la mano de obra femenina y las actividades desarrolladas en las diferentes estaciones ictícolas de la pesca en las décadas del cuarenta y cincuenta⁶. En relación a la problemática de género, la autora destaca que la subordinación de la mujer, como obrera del pescado, comienza por la consideración de que su trabajo no era reconocido como calificado porque el tipo de actividad monótona y minuciosa que ejercía era una condición innata y no el producto de una instrucción calificada, a diferencia del trabajo del hombre. De esta manera Martín aborda este aspecto para ejemplificar la exclusión de los derechos laborales de las mujeres. Esta situación también se reflejó a través de la desigualdad de los salarios, por la exclusión en los puestos sindicales de mayor jerarquización y por los abusos y degradaciones permanentes hacia las obreras.

A partir del análisis de las trabajadoras de la industria del vestido y en relación a las desigualdades del salario femenino, Silvina Pascucci busca sus orígenes bajo el concepto de “sueldo complementario” que surge a partir del desarrollo del capitalismo. Esto significa que el salario se considera en función de las necesidades básicas estimadas para cada familia. En este sentido el salario de la mujer se considera un complemento del salario del hombre dentro del núcleo familiar y así el trabajo extrafamiliar de la mujer es menos remunerado, menos reconocido y no se puede concebir de manera independiente al trabajo

² Ariza, M. y de Oliveira, O. “Inequidades de género y clase. Algunas consideraciones analíticas”, en *Nueva Sociedad* 164, noviembre/diciembre, 1999.

³ La industria del pescado se desarrolló en el marco de la demanda de los mercados consumidores del producto ictícola que se vieron afectados por las barreras comerciales de la Segunda Guerra Mundial, en este sentido la exportación del producto marplatense reemplazó a los mercados europeos. Es entonces como la producción de consumo local de las primeras décadas del siglo veinte tuvo un impulso hacia el mercado exterior durante la década del treinta y cuarenta.

⁴ Véase Molinari, Irene *Género y trabajo: el caso de las trabajadoras de la industria, los servicios y el comercio en Mar del Plata, 1940-1970*, Tesis presentada en el Programa de Posgrado de la Maestría en Historia de UNMdP, Facultad de Humanidades, 1999, mimeo.

⁵ Bertolotti, María “El sector Pesquero Argentino”, en *Realidad Económica* N° 65, 1985, pp. 70-95. También Pradas, Eduardo *Un acercamiento a la problemática Pesquera Marplatense*, Mar del Plata, El Mensajero, 2006.

⁶ Martín, Mariel “El rol de la mujer en la industria conservera del pescado de la ciudad de Mar del Plata de 1940-1950”, en *Congreso Nacional de Estudios del Trabajo* N° 47, Buenos Aires, ASET, 1994.



del hombre⁷. Respecto a las causas que originaron la inserción de las trabajadoras en las diversas industrias del país, Mirta Lobato explica que la extensión de las fábricas y talleres, durante fines del siglo diecinueve y las primeras décadas del siglo veinte, dio el impulso para que las mujeres se incorporen al trabajo asalariado, empujadas no solo por necesidad sino también por deseos inconfesables de autonomía⁸. Traspolando estas inquietudes a la industria del pescado nos surgen nuevos interrogantes: ¿qué diferencias existían entre los salarios femeninos y masculinos considerando la calificación de las actividades que efectuaban en el proceso de trabajo? ¿en qué medida la inserción del trabajo femenino estuvo asociado con la iniciativa de los empresarios de la industria del pescado y/o con las necesidades propias y de su entorno familiar? ¿influyeron en su incorporación al mundo del trabajo las reivindicaciones feministas?

Siguiendo a Lobato, otra dimensión para incorporar en el análisis es la relación entre las diversas políticas del Estado para regular las condiciones laborales del trabajo femenino (por ejemplo, en relación a la maternidad). En este sentido consideramos importante indagar en torno a la articulación entre Estado-empresarios-sindicato-trabajadoras, para profundizar en las modificaciones que se produjeron en el sistema institucional. Siguiendo las sugerencias de Dora Barrancos, indagaremos también sobre las discusiones y propuestas de los legisladores⁹. Nos enfocaremos principalmente en el ámbito municipal, observando las disposiciones y ordenanzas emanadas del concejo deliberante y de la legislatura provincial.

El reciente trabajo de Mirta Lobato, citado anteriormente, expone una exhaustiva reconstrucción de la historia de las trabajadoras en la Argentina entre 1869 y 1960 a partir del estudio de obreras, empleadas, amas de casa, enfermeras y maestras. En este sentido nuestro trabajo propone aportar al estudio general de las trabajadoras del país, un caso particular en el que no se ha profundizado: el de las obreras de la industria del pescado.

Uno de los pocos trabajos que ha abordado esta temática, aunque tangencialmente, es el de la historiadora Irene Molinari, quien abordó el estudio de la relación entre género y trabajo para el caso de las trabajadoras de la industria, el comercio y los servicios en las ciudad de Mar del Plata. En el mismo hace referencia, entre otras cuestiones, a las diferentes prácticas y discursos que las

distintas corrientes que dirigieron el Sindicato de Obreros de la Industria del Pescado (SOIP) construyeron sobre el papel de la mujer en el mundo del trabajo. La autora se concentra en la década del cuarenta y el cincuenta, por tal razón nos parece necesario profundizar y extender este abordaje temporalmente.

Asimismo, consideramos relevante conocer las percepciones subjetivas de las trabajadoras sobre su condición e identidad y su rol en las luchas gremiales. Los únicos aspectos que se han desarrollado en forma parcial son en relación a la incidencia de las mujeres en la huelga de 1942 que culminó con la creación del primer Sindicato de Obreros de la Industria del Pescado (SOIP), así como las percepciones de las trabajadoras de la conserva en el ámbito público y privado¹⁰.

Sobre el desarrollo de la actividad gremial de las obreras del pescado tampoco se ha profundizado todavía. Molinari hace referencia a la exclusión de las mujeres en los cargos sindicales de mayor jerarquía, pero es poco lo que sabemos sobre su participación en la estructura gremial. De allí se desprenden los siguientes interrogantes ¿se vio reflejado el peso productivo de las obreras en la estructura gremial? ¿las trabajadoras consiguieron un mayor reconocimiento de sus reivindicaciones de género cuando hubo mujeres integrando la comisión directiva del sindicato?

Por último, resulta ineludible referir al campo de estudios sobre el movimiento obrero en Argentina¹¹, pues nuestra investigación dialoga también con la bibliografía que aborda este sujeto, ya que nuestra atención se concentra en la mujer en tanto obrera. En este punto convendrá observar las vinculaciones o desvinculaciones entre las corrientes hegemónicas en el plano sindical a nivel nacional (sindicalistas, peronistas, anarquistas, comunistas, socialistas) con aquellas que fueron predominantes en la escena local.¹²

En función de los aspectos que todavía no se han profundizado desde la historiografía, incorporamos los siguientes interrogantes a los cuestionamientos que hemos ido formulando en el desarrollo de estos antecedentes: ¿Por qué la industria del pescado emplea mano de obra femenina? ¿Cuáles fueron los cambios y continuidades en

⁷ Pascucci, Silvina *Costumbres, monjas y anarquistas*, Buenos Aires, CEICS-RyR, 2007.

⁸ Lobato, María *Historia de las trabajadoras en la Argentina (1869-1960)*, Buenos Aires, Edhasa, 2007.

⁹ Barrancos, Dora "Reseña sobre el libro de Lobato, M. *Historia de las trabajadoras en la Argentina (1869-1960)*", en *Revista de Trabajo*, Año 3, N°4, Enero/Noviembre, 2007.

¹⁰ Molinari, Irene *Género y trabajo...* op. cit.

¹¹ Del Campo, Hugo *Sindicalismo y peronismo. Los comienzos de un vínculo perdurable*, Buenos Aires, CLACSO, 1983; James, Daniel *Resistencia e integración*, Buenos Aires, Sudamericana, 1990; Schneider, Alejandro *Los compañeros. Trabajadores, izquierda y peronismo. 1955-1973*, Buenos Aires, Imago Mundi, 2005; entre otros.

¹² Es importante resaltar la influencia del anarquismo en Mar del Plata, tanto a través de la central sindical local, UOL (Unión Obrera Local) como de la dirección del SOIP durante la década del cuarenta y entre 1955- 1966.



relación a las condiciones laborales de las mujeres dentro de esta producción en el período 1942-1975? ¿Qué incidencia tuvieron las mujeres en la política sindical y cuáles fueron sus reivindicaciones más importantes? ¿Cuáles eran las tareas específicas de las mujeres dentro del proceso productivo y por qué? ¿Qué percepción tenían las mujeres sobre su rol en la estructura gremial?

Desde la perspectiva metodológica recurriremos a la lectura de fuentes periodísticas tanto partidarias como comerciales (nacionales y locales) contemporáneas así como a documentación oficial, censos y boletines. Este análisis será abordado contemplando que debemos realizar una lectura “a contrapelo” de las fuentes, con el fin de rescatar un sujeto cuya voz ha sido acallada en los testimonios que recuperamos de nuestro pasado. Para conocer las percepciones de las obreras escucharemos sus testimonios por medio de la realización de encuestas y recurriendo a la práctica de historia oral. También abordaremos un estudio comparativo de los convenios colectivos de trabajo de la industria del pescado desde 1945 hasta 1975 para visulizar las reivindicaciones laborales de las trabajadoras.